

Les 33<sup>ème</sup> journées du patrimoine auront lieu cette année le week-end du 17 et 18 septembre.

## EN AVANT PREMIERE

### Vendredi 16 septembre à 21h

#### • Concert - Requiem de Fauré

A l'église Notre-Dame de Beaufort-en-Vallée

Par la maîtrise de la Cathédrale d'Angers et Régis Prudhomme, organiste, Grand Prix Jean-Louis Florentz de l'Académie des Beaux-Arts 2005. Participation libre.



## A SUIVRE...

**ENTRÉE LIBRE**

### Samedi 17 septembre à 15h

#### • Conférence sur l'histoire de l'hôtel-Dieu

Au cinéma théâtre de Beaufort-en-Vallée

Accès libre dans la limite des places disponibles  
Par Jean-Marie Schio, historien.

### Samedi 17 septembre de 16h à 18h

#### • Rencontre avec Régis Prud'homme

A l'église Notre-Dame de Beaufort-en-Vallée

Venez partager, autour de l'orgue, un temps de rencontre privilégié avec Régis Prud'homme.

### Samedi 17 et dimanche 18 septembre

#### • Visite et animation au musée Joseph Denais

Place Notre-Dame - 02 41 80 26 87

**A 15h et 17h** : visite commentée de l'exposition La Géométrie des Pierres (45 minutes).

**A 11h** : sur la piste des curiosités, animation en famille au musée (1h). Sur réservation.

#### • Visite libre de l'église Saint-Aubin à Gée



Fondée au XII<sup>ème</sup> siècle, l'église est à l'origine une simple chapelle desservant le château féodal. Elle devient église paroissiale en 1282. L'édifice possède encore quelques éléments

de l'époque romane. Le clocher de l'église abrite les premières cloches électrifiées de Maine-et-Loire en 1926.

#### • Les métiers d'art et de la restauration à l'honneur

Venez rencontrer et découvrir le savoir-faire des artisans d'art qui ont participé à la restauration du grand vitrail de l'église Notre-Dame de Beaufort-en-Vallée.

#### Rendez-vous dans les Halles de Beaufort-en-Vallée

Accès libre

Samedi 17

et dimanche 18 septembre

De 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h30.

#### • Entreprise LEFEVRE Saint-Jean-de-Linières

Spécialisée dans la taille de pierre, l'entreprise Lefevre intervient sur de nombreux travaux de restauration du patrimoine.



#### • Ateliers BARTHE-BORDEREAU Angers

Depuis 169 années, l'atelier de Vitraux d'Art Barthe Bordereau perpétue la tradition en matière de création et de restauration de vitraux. Il a en charge actuellement la restauration des vitraux de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

